

**SAM 28 SEPT**



**PAT &  
THE BLUESCHARGERS**

**CONCERT  
20H30**

**Hôtel Richard**

**MÔTIER**

**Vullyblues.ch**

## PAT & THE BLUESCHARGERS

with The Bentleyhornz (Sax + Trumpet)

Né en 1960 dans la région zurichoise, Patrick Lämmle reçoit un magnétophone à cassettes à Noël 1971. La musique de ses frères et sœurs plus âgés était à couper le souffle avec tous ces merveilleux solos de guitares: Fleetwood Mac, Uriah Heep, Deep Purple, Led Zeppelin, Pink Floyd, Wishbone Ash....S'ensuivirent les découvertes des grands Bluesmen.

A quatorze ans, il peut s'acheter sa première copie de Fender Stratocaster d'occasion pour 180 francs. Les études, l'armée, le sport et le début de sa carrière professionnelle l'empêchent de vraiment se consacrer à la musique, mais vers 30 ans, il ne quitte plus sa guitare, une vraie Strat et la passion ne l'a plus quitté jusqu'à aujourd'hui.

L'un de ses neveux jouait dans un groupe de hard rock. Voulant le rejoindre, il lui répondit fermement que c'était impossible car toutes les trois notes sonneraient trop "bluesy".

On peut donc supposer qu'il a ça dans le sang!

Le quatuor (parfois avec la section de cuivres) autour du leader "Pat" régale un public amateur d'un répertoire de compositions originales pleines d'esprit, comme les chansons "The Virus Song", écrite pendant le Covid, ou l'expressive "When the curtain comes down" ainsi que des classiques du Blues.

Patrick Lämmle: guitare, voix  
Chrigi Roffler : piano  
Billy Wirz : basse  
Hani Ali : batterie  
Raffaele Lunardi : sax  
Silvan Kiser : trompette



*Patrick wurde 1960 in der Nähe von Zürich geboren und bekam zu Weihnachten 1971 einen Kassettenrekorder geschenkt. Die Musik seiner älteren Geschwister war atemberaubend, mit all den wunderbaren Gitarrensoli: Fleetwood Mac, Uriah Heep, Deep Purple, Led Zeppelin, Pink Floyd, Wishbone Ash....Dann folgte die Entdeckung der grossen Bluesmen.*

*Mit vierzehn konnte er sich seine erste gebrauchte Fender Stratocaster für 180 Franken kaufen. Das Studium, Militärdienst, Sport und der Beginn seiner beruflichen Karriere hinderten ihn daran, sich wirklich der Musik zu widmen, aber mit etwa 30 Jahren legte er seine Gitarre, eine echte Strat, nicht mehr aus der Hand, und das hat ihn bis heute nicht mehr losgelassen.*

*Einer seiner Neffen spielte in einer Hardrock-Band. Als er sich ihm anschließen wollte, sagte er ihm, dass das nicht möglich sei, weil jede dritte Note zu bluesig klingen würde.*

*Man kann also davon ausgehen, dass es ihm im Blut liegt.*

*Das Quartett (manchmal mit Bläsern) um Bandleader "Pat" verwöhnt das Publikum mit einem Repertoire aus geistreichen Eigenkompositionen wie dem während der Corona-Phase geschriebenen "The Virus Song" oder dem ausdrucksstarken "When the curtain comes down" sowie Blues-Klassikern.*

19h30 Portes et bar - 20h30 Concert

**Cave de l'Hôtel Richard, Route du Lac 1 – 1787 Môtier**

**Entrée : Fr. 30.- (Membres B-Brother Fr. 20.-, B-King gratuit)**

Réservations Menu et tickets sur [www.vullybluesclub.ch](http://www.vullybluesclub.ch) ou par sms/whatsapp au **077 462 06 60**